

**Дополнительные общеобразовательные программы,
реализуемые в МАУ ДО – Дом детства и юношества
в 2025-2026 учебном году
НА БЮДЖЕТНОЙ ОСНОВЕ**

Коллектив	Программа	Возраст	Вакантные места	Час. в нед.	Срок обучения	Педагог	Место реализации	Аннотация	Условия приема
Художественная направленность									
Студия танца "Эксклюзив"	Дорога к танцу	7-9	1 год обучения 15 человек	4	2	Ваулина Светлана Сергеевна	ДДиЮ	Программа не предусматривает наличия специальной подготовки. Включает изучение основ эстрадного (детского), классического и современного танца. Обучение проходит с применением игровых технологий, и индивидуального подхода к каждому ребенку. В процессе обучения формируется правильная осанка и происходит развитие физических данных, укрепляется здоровье. Дети с первого года участвуют в концертах. Данная программа является начальным уровнем хореографической подготовки обучающихся Танцевальной студии «Эксклюзив». При зачислении на программу приоритет отдается детям, обучавшимся на программе «Ритмика и танец»	Обязательно зачисление на программу "Основы актерского мастерства"
	Основы актерского мастерства "Эксклюзив"	7-17	1 год обучения 15 человек	1 (2)	7	Кузнецов Александр Николаевич	ДДиЮ	Программа по актерскому мастерству предназначена для обучающихся в хореографических студиях. «Эксклюзив» и «Юнона». Занятия дают возможность каждому ребенку правильно выстроить взаимодействие с публикой, чувствуя себя комфортно, уверенно на сцене	Для обучающихся в танцевальной студии "Эксклюзив"
Ансамбль танца "Абсолют"	<u>Танцевальный класс СТАРТ</u>	7-8	1 год обучения	4	0,5	Хабарова Ирина Григорьевна	ДДиЮ	Отличительной особенностью программы «Танцевальный класс» стало увеличение количества часов на практические занятия по танцевальной импровизации, партерной гимнастике и развивающим динамическим играм. Такой подход направлен на развитие физических, эмоциональных и творческих качеств ребенка	С последующим переводом на программу "Танцевальный класс Плюс" в январе 2026 года с оплатой сертификатом

Ансамбль танца "Матрешка"	<u>Гармония танца Плюс СТАРТ</u>	9- 11	1 год обучения 25 человек	4	0,5	Орлова Елена Евгеньевна	Школа № 145	Освоение современного и народного танца ведется в контексте многонациональной культуры. Поэтому идет своеобразный диалог культур, наряду с народным танцем дети знакомятся с особенностями эстрадной и современной хореографии, что позволяет сохранять интерес и желание заниматься танцевальным искусством у всех обучающихся освоение современного и народного танца ведется в контексте многонациональной культуры	С последующим переводом на программу "Гармония танца Плюс" в январе 2026 года с оплатой сертификатом. Для обучающихся в школе №145
Вокальный ансамбль "Радуга детства"	Эстрадный вокал	7- 12	донабор на 2 год обучения 8 человек	4	4	Фирсова Вероника Вячеславовна	ДДиЮ	Занятия по программе "Эстрадный вокал" способствуют умению красиво петь, владеть своим голосом, приобретению собственной, узнаваемую манеру исполнения, так же это настоящая гимнастика для наших органов дыхания, пение помогает улучшить кровоснабжение и вентиляцию легочной ткани, улучшить носовое дыхание, укрепить мимические мышцы. Систематические занятия формируют красивую речь с четким звучанием, и внятной правильной дикцией	Обязательно зачисление на программу "Основы музыкальной грамоты и сольфеджио"
	<u>Эстрадный вокал. Развитие голоса СТАРТ</u>	12- 18	1 год обучения 15 человек	4	0,5	Фирсова Вероника Вячеславовна	Школа №165	Программа ориентирована на юных вокалистов. Она углубленно занимается развитием певческого голоса, также большое внимание уделяется умению работать с текстом и смыслом песни	С последующим переводом на программу "Эстрадный вокал. Развитие голоса" в январе 2026 года с оплатой сертификатом. Обязательно зачисление на программу "Пой, танцуй перевоплощайся". Для обучающихся в школе №165
	Пой, танцуй, перевоплощайся	7- 17	1 год обучения 15 человек	2	6	Суханова Ксения Алексеевна	Школа №165	Программа предусматривает занятия обучающихся в вокальной студии с педагогом по театральному мастерству и хореографом, этот синтез дает возможность каждому ребенку правильно выстроить взаимодействию с публикой, чувствуя себя уверенно на сцене. Программа обязательная для обучающихся ДООП «Эстрадный вокал»	Для обучающихся по программе "Эстрадный вокал". Для обучающихся в школе №165

Студия эстрадного вокала "Музыка для всех"	Музыка для всех	7-17	1 год обучения 15 человек	4	3	Жусупова Жылдыз Кубанычбековна	ДДиЮ	Программа «Музыка для всех» разработана таким образом, чтобы удовлетворить потребности и ожидания, как родителей, так и детей. Она предлагает все необходимые навыки и знания для развития техники вокала, понимания различных жанров музыки и успешного выступления на сцене. Индивидуальный подход и регулярная оценка прогресса помогут достичь оптимальных результатов обучения. Отличительной особенностью программы по эстрадному вокалу является ее уникальный подход к развитию голоса и исполнительских навыков. Программа предлагает интенсивное обучение, которое включает в себя не только технические аспекты вокала, но и музыкальное образование, сценическую подготовку. Формируется 2 группы различного возраста, для лучшего освоения программы	Обязательно зачисление на программы "Хореография в вокальных коллективах", "Основы музыкальной грамоты и сольфеджио" и "Актерское мастерство в вокальных коллективах"
	Хореография в вокальных коллективах	7-16	1 год обучения 15 человек					Программа направлена на содействие развитию исполнительского мастерства обучающихся вокальных коллективов в процессе овладения искусством танца, развитие и совершенствование специальных музыкальных способностей. Ее задача – обеспечение каждому ребенку возможности максимально полного раскрытия его творческого потенциала	Программа обязательна для обучающихся в вокальных коллективах ДДиЮ
	Основы музыкальной грамоты и сольфеджио	7-18	1 год обучения 15 человек					Основная задача - установление тесной связи внутреннего слуха и голоса, т.е. музыкально-слуховых представлений и вокально-интонационных навыков. Без этой связи невозможно музыкальное развитие. Полученные на занятиях знания и приобретенные навыки должны помочь обучающимся в освоении музыкального инструмента и вокала. Программа обязательная для обучающихся на программах «Музыка для всех», «ВИА», Эстрадный вокал», «Дубравушка»	Программа обязательна для групп "Музыка для всех", "ВИА"
ВИА	Вокально-инструментальный ансамбль Сетов	7-18	донабор на 2 год обучения 3 человека	4	3	Сетов Данил Русланович	ДДиЮ	Цель программы: создание условий для личностного совершенствования и реализации творческого потенциала, обучающихся посредством вокально-инструментального ансамбля. Задачи: формирование у детей вокально-	Обязательно зачисление на ДООП "Основы музыкальной грамоты и

	Вокально-инструментальный ансамбль Мухамадеев	10-18	донабор на 2 год обучения 15 человек			Мухамадеев Вячеслав Олегович		музыкальных навыков, навыков правильного и выразительного движения в области современной эстрадной хореографии, обучение приёмам исполнительского актёрского мастерства, организация репетиционной работы и концертной деятельности, формирование музыкальных знаний, умений и навыков на основе овладения и освоения программного материала	сольфеджио"
Студия народного пения	Дубравушка. Студия народного пения	7-10	1 год обучения 15 человек	4	3	Смагина Надежда Владиславовна	ДДиЮ	Программа “Дубравушка» содержит в себе комплексный подход к подготовке вокалистов, как в группе, так и индивидуально и направлена на развитие вокальных и сценических данных. Программа предназначена для обучения детей, проявивших особые способности в области народного вокала. При обучении народному пению учитываются все общие компоненты вокального искусства, такие как: певческое дыхание, высокая певческая позиция, единая манера звукообразования, подвижность артикуляционного аппарата, мягкая атака звука. Программа направлена на обучение детей основам сольного и ансамблевого пения, овладение знаниями и развитие творческих способностей. Занятия предполагают освоение разнообразных народных музыкальных стилей, жанров, направлений. Знакомство с народной песней расширяет представление ребенка о народном музыкально-поэтическом языке, развивает вокально-хоровые данные детей	Обязательно зачисление на программу "Народный танец"
	Шумовой оркестр	7-10	1 год обучения 15 человек	4	2	Смагина Надежда Владиславовна	ДДиЮ	Основу оркестра составляют шумовые музыкальные инструменты. Шумовой оркестр приобщает детей к миру музыки в качестве активного слушателя и исполнителя, развивает чувство ритма, слух, координацию движений, моторику, внимание, память, воображение, ассоциативно-образное мышление, а также умение взаимодействовать в коллективе	
	Фолк-группа "Маков цвет"	11-14	1 год обучения 15 человек	6	2	Козлова Ольга Валерьевна	ДДиЮ	Программа развивает навыки сольного и ансамблевого народного пения. Развивает навыки владения голосом, координацию движений, артистизм и умение держаться на сцене. Предполагается активная конкурсная и фестивальная деятельность	Обязательно зачисление на программу "Народный танец"

	Народный танец	7-14	1 год обучения 30 человек	1	3	Козлова Ольга Валерьевна	ДДиЮ	Программа рассчитана на детей, занимающихся в народных вокальных коллективах. Освоение искусства танца позволяет юным вокалистам совершенствовать исполнительское мастерство и успешно выступать на сцене	Программа обязательна для обучающихся на программах "Дубравушка" и "Маков цвет"
	Мастерская народной игрушки	7-10	1 год обучения 15 человек	4	1	Козлова Ольга Валерьевна	ДДиЮ	Программа знакомит детей с различными видами декоративно-прикладного творчества в определенной степени: помогает ребенку в течение короткого промежутка времени сделать осознанный выбор в пользу того или иного вида декоративно-прикладного творчества, т.е. самореализоваться и самоопределиться; обеспечивает у младших школьников подготовку к трудовой деятельности, т.к. ребенок учится работать в коллективе, адаптируется к системе учебных занятий, также развивается мелкая моторика рук, внимание, усидчивость и терпение; популяризует знания по этнокультуре.	
Студия "Арт-цвет"	Изобразительное искусство. Классическая школа. Арт-цвет	7-15	донабор на 3 год обучения 8 человек	4	4	Завьялова Надежда Викторовна	ДДиЮ	Программа по изобразительному искусству призвана дать представление обучающимся о формообразовании, ритме, симметрии и других основах рисунка, о способе применения своих знаний также и в новых формах изобразительного искусства, таких как манга и комиксы. Программа является продолжением обучения детей по программе «Изобразительное искусство»	
Изостудия "Яркий мир"	Изостудия "Яркий Мир"	7-15	донабор на 2 и 3 год обучения год обучения 12 человек	4	4	Чернышева Анна Сергеевна	ДДиЮ	Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое самим. Ребёнок приобретает способность видеть красоту в обыденном, развивает зрительную память и воображение, приучается творчески мыслить. Дети самостоятельно научатся создавать композиции и арт-объекты, преодолевать технические сложности	
Изостудия «Юный художник»	Основы изобразительного искусства	7-16	1 год обучения 15 человек	4	4	Якушева Анна Юрьевна	ДДиЮ	Программа предусматривает развитие творческих способностей ребёнка, навыков рисования, живописного письма, композиционной грамоты. Знакомство с различными техниками рисования. Формирование коммуникативной сферы, чувства вкуса и умения к самоорганизации	

Студия подарка "Дари-Ко"	<u>Студия подарка "Дари-Ко" СТАРТ</u>	7-12	1 год обучения 15 человек	4	0,5	Кашавкина Юлия Александровна	ДДиО	Программа предполагает обучение детей различным техникам в области декоративно-прикладного творчества: декупаж, папье-маше, пейп-арт и другим. В результате обучения дети получают навыки самостоятельного изготовления сувениров, подарков	С последующим переводом на программу "Дари-Ко Плюс" в январе 2026 года с оплатой сертификатом
Студия гильоширования	<u>Художественное выжигание по ткани</u>	8-15	1 год обучения 15 человек	4	1	Курашкина Полина Алексеевна	ДДиО	Программа способствует творческому и личностному развитию детей. Выжигание по ткани – один из самых новых и интереснейших видов прикладного творчества. Техника позволяет создавать изделия с помощью раскалённой иглы, которая прожигает ткань, при этом края полотна автоматически опаляются и не секутся. В гильошировании можно создавать декоративные панно, предметы интерьера (покрывала, шторы, скатерти, салфетки) и оформлять кружевом аксессуары и украшения.	
Студия «Чародеи»	<u>Бисероплетение СТАРТ</u>	7-10	1 год обучения 20 человек	4	0,5	Онянова Светлана Александровна	ДДиО	Программа помогает детям в реализации своих творческих замыслов и идей в создании авторских художественных композиций и декоративных изделий в технике бисероплетения. Программа знакомит детей с традиционными приемами бисероплетения и материалами помогает развить фантазию, моторику рук, художественный вкус	С последующим переводом на программу «Бисероплетение Плюс» в январе 2026 года с оплатой сертификатом
Театральное искусство	<u>Театральная студия «Ближе к сцене СТАРТ»</u>	7-9	1 год обучения 15 человек	4	0,5	Филатов Богдан Игоревич	ДДиО	Программа способствует творческому и личностному развитию детей через изучение основ театрального исполнительского искусства. Они знакомят детей с историей театрального искусства, помогает овладеть как теоретическими знаниями, так и практическими умениями и навыками в области театральной деятельности	С последующим переводом на программу «Ближе к сцене Плюс» в январе 2026 года с оплатой сертификатом
	<u>Театральная студия «Ближе к сцене</u>	8-10	2 год обучения донабор 8 человек	2	2	Филатов Богдан Игоревич	ДДиО	Программа способствует творческому и личностному развитию детей через изучение основ театрального исполнительского искусства. Они знакомят детей с историей театрального искусства, помогает овладеть как теоретическими знаниями, так и практическими умениями и навыками в области театральной деятельности	

	Театральная студия «Не верю»	10-18	донабор на 2 год обучения 14 человек	6	2	Филатов Богдан Игоревич	ДДиЮ	Театр как искусство коллективное – искусство общения. Развитие навыков общения, формирование раскрепощённого, общительного человека, владеющего и телом, и словом, умеющего слушать, а главное понимать своего партнера. Занятия театральным творчеством развивают фантазию, память, внимание, чувство ритма, пространства, времени и другие психологические составляющие личности, т. Е. театральное творчество, развивая познавательные интересы детей, творческое мышление, оказывает влияние и на уровень обучения по школьным дисциплинам	
	Школа ведущих	10-18	1 год обучения 15 человек	4	1	Филатов Богдан Игоревич	ДДиЮ	Программа «Школа ведущих» предусматривает обучение и подготовку ведущих мероприятий и включает в себя разностороннюю подготовку: риторика, составление сценариев, работа с аудиторией, имидж, встречи с интересными людьми, ведение диалога	
	Актерское мастерство в вокальных коллективах	7-17	1 год обучения 45 человек	1	1	Филатов Богдан Игоревич	ДДиЮ	Программа адресована юным вокалистам, готовит их к успешному и уверенному выступлению на сцене через освоение основ сценической речи, сценического движения, приобретение навыков театрального тренинга	Программа для обучающихся по программе «Музыка для всех»
Социально-гуманитарная направленность									
Школа безопасности	Азимут безопасности	9-14	донабор на 3 год обучения 6 человек	4	3	Лазарев Михаил Григорьевич	ДДиЮ	Программа направлена на формирование у подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих. Программа направлена на формирование основных качеств и умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций; в расширении знаний и приобретении практических навыков безопасного поведения на дороге и в природной среде, в условиях экстремальной чрезвычайной ситуации	
Вожатский отряд «Бесконечность»	<u>Вожатский отряд СТАРТ</u>	12-18	1 год обучения 15 человек	4	0,5	Кузнецов Александр Николаевич	ДДиЮ	Вожатый – это профессия, навыки которой пригодятся в любом возрасте и при любом социальном статусе: общение со своими будущими детьми, работа в команде, публичные выступления. Программа направлена на развитие лидерских качеств, а также на подготовку вожатых, готовых к работе в детском лагере	С последующим переводом на программу «Вожатский отряд» в январе 2026 года с оплатой сертификатом

	<u>Школа вожатых летний интенсив</u>	12-18	1 год обучения 15 человек	2	1	Кузнецов Александр Николаевич	ДДиЮ	Программа направлена на практический интенсив для вожатых, развитие лидерских качеств, подготовка к работе в летнем лагере	Программа для обучающихся по ДООП «Вожатский отряд Старт»
Детское учебное кафе «Пчелка»	ДУК «Пчелка»	8-15	1 год обучения 30 человек	4	3	Шестак Елена Валентинов на	ДДиЮ	Программа детского учебного кафе предусматривает в процессе обучения несколько направлений – приготовление кулинарных и кондитерских изделий, современная подача блюд и напитков, светский этикет, техники сервировки стола, эстетическая культура, этикет в разных странах мира, основы предпринимательства	
	ДЕСЕРТация	14-17	1 год обучения 15 человек	4	2	Шестак Елена Валентинов на	ДДиЮ	Программа познакомит обучающихся с такими профессиями, как кондитер, пекарь, шоколадье. При освоении программы, обучающиеся не только изучат рецептуры, технологические карты или схемы для приготовления кондитерских изделий, но и приготовят полуфабрикаты, изделия и научатся оформлять их	
	<u>ПроДесерт СТАРТ</u>	9-13	1 год обучения 30 человек	4	0,5	Шестак Елена Валентинов на	ДДиЮ	Программа даёт начальные знания в области основ технологии кондитерского производства и приготовления классических кондитерских изделий из теста известных всему миру, а также, модных в настоящее время. При освоении программы обучающиеся изучают рецептуры, и схемы приготовления кондитерских изделий, но и самостоятельно готовят и оформляют их	С последующим переводом на программу «ПроДесерт» в январе 2026 года с оплатой сертификатом
Районный совет старшекласников «Импульс»	Совет старшекласников	13-18	1 год обучения 15 человек	4 (6)	3	Сетов Данил Русланович	ДДиЮ	Программа предназначена для детей-лидеров школ. Приоритетное направление деятельности Совета старшекласников — разработка и реализация социально-значимых проектов, отработка практических навыков организации и проведения мероприятий	
Шаги навстречу	Шаги навстречу	7-11	набор на 1 год обучения	2	4	педагоги ДДиЮ	Школа №134	Комплексная модульная программа «Шаги навстречу» предполагает обучение детей младших классов (1-4) по модулям различных направлений деятельности (изо, актерское мастерства, каратэ, вокал, игровая деятельности, декоративно прикладное творчество и т.д.). За учебный год ребята проходят 8 модулей, что дает возможность выбора интересующих направлений для дальнейшего обучения. Также обучение строится в формате мастерских и проектной деятельности	Только для обучающихся в школе №134

Медиацентр	<u>Медиацентр</u> <u>СТАРТ</u>	11-17	1 год обучения 15 человек	4	0,5	Насакина Надежда Александровна	ДДиЮ	Программа предоставляет возможность подросткам участвовать в социальной и творческой жизни учреждения. Учебный материал объединяет разные направления журналистики и предполагает взаимодействие таких дисциплин как фотография, искусство, русский язык, речь и культура общения, психология, кино, информатика. Содержание программы выстроено так, чтобы наиболее полно познакомить обучающихся с разными сторонами журналистского дела	С последующим переводом на программу «Медиацентр» в январе 2026 года с оплатой сертификатом
Техническая направленность									
Студия конструирования и робототехники и «Квадрат»	Студия конструирования и робототехники «Квадрат»	7-12	1 год обучения 45 человек	4	4	Вакансия педагога	ДДиЮ	Программа «Студия конструирования и робототехники» предполагает использование образовательного конструктора «LEGO Education WeDo». Изучая простые механизмы, ребята учатся работать с конструкторами (развитие мелких и точных движений), развивают инженерное мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов	
Студия моделирования	Художественное моделирование из пластичных материалов	7-10	1 год обучения 45 человек	4	1	Курашкина Полина Алексеевна	ДДиЮ	Занятия по программе ориентированы на развитие интереса в области начальной конструкторской деятельности и развитие инициативы к познанию и творчеству. Основная деятельность на занятиях: конструирование через освоение приемов и способов лепки из пластилина, соленого теста и полимерной глины.	
Основы управления беспилотным и летательными аппаратами	Основы управления БПЛА	12-16	1 год обучения 30 человек	4 (6)	2	Саморышкина Кристина Радиковна	ДДиЮ	Программа предусматривает включение школьников в техническое творчество, базовые знания в области авиаинженерии, подготовка к соревнованиям различного уровня. Дети узнают устройства летательных аппаратов, основы аэродинамики, изготовление простейших летательных аппаратов, электронику и компьютерную графику, настройку беспилотного устройства, управление и пилотирование, позиционирование и связь, организацию поисковой работы на открытой местности	

[illegible]

Дошколенок	<u>Скоро в школу</u> <u>СТАРТ</u>	6	1 год обучения 20 человека	4	0,5	Онуфрейчук Вера Алексеевна, Стригулина Екатерина Юрьевна	ДДиЮ	Программа направлена на создание условий для успешной адаптации и для выравнивания стартовых возможностей детей перед поступлением в школу. Она ориентирована не на уровень знаний, а на потенциальные возможности детей, на «зону ближайшего развития», на создание условий для включения детей в новые социальные формы общения; готовит к переходу от игровой деятельности к учебной, рассчитана на детей дошкольного возраста. Включает в себя два модуля: «Заниматика» и «От слова к букве»	С последующим переводом на программу "Скоро в школу" в январе 2026 года с оплатой сертификатом
	<u>Учусь играя</u> <u>СТАРТ</u>	5	1 год обучения 30 человек	2	0,5	Петрова Виктория Алексеевна	ДДиЮ	Программа нацелена на творческое, познавательное и коммуникативное развитие дошкольников. Занятия построены с использованием игрового метода и включают игры для развития речи, логического мышления, памяти и внимания, а также двигательные игры	С последующим переводом на программу "Учусь учиться" в январе 2026 года с оплатой сертификатом