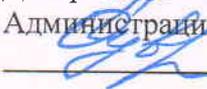


СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления образования
Кировского района
Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга

О.С. Суворова

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО – Дом
детства и юношества Кировского
района города Екатеринбурга

О.В. Бельх



ПОЛОЖЕНИЕ
О РАЙОННОМ КОНКУРСЕ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ
«В РИТМЕ ВРЕМЕНИ»
в 2024-2025 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения районного конкурса современной хореографии «В ритме времени» (далее – Конкурс) в 2024/2025 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля творчества детей и молодежи «ТалантФест» (далее-Фестиваль)

1.3. Организация и проведение Конкурса регламентируется:

-распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;

-положением о Фестивале творчества детей и молодежи «ТалантФест» в 2024/2025 учебном году;

- настоящим Положением;

-иными нормативными актами, действующими в период проведения мероприятия.

Вопросы организации и проведения находятся в ведении МАУ ДО - Дом Детства и Юношества.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: развитие и популяризация современной хореографии и танцевального спорта, выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи.

2.2. Задачи:

- создание условий для творческой самореализации и развития хореографических талантов детей, повышения исполнительского мастерства участников;

- воспитание духовно развитой личности с позитивным отношением к жизни и активной гражданской позицией средствами хореографии.

3. Участники Конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие индивидуальные исполнители, хореографические коллективы и коллективы спортивного бального танца-обучающиеся муниципальных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга, в возрасте от 6 до 18 лет.

4. Порядок организации, проведения и содержания Конкурса:

4.1. Конкурс проводится **20 февраля 2025 года**. Место проведения : МАУ ДО-ДДиЮ (ул. Комсомольская 63).

4.2. Формат проведения конкурса определяет Организатор.

4.3. Конкурс проводится в номинациях:

- «Современный танец»(направления: contemporary, modern, jazz, acro dance, авторская хореография);
 - «Современный танец-Профи*»;
 - «Эстрадный танец» (синтез различных танцевальных стилей с четко прослеживаемой драматургией);
 - «Эстрадный танец-Профи*»;
 - «Street dance» (уличные направления: hip-hop, break-dance, crump, house, jazz funk, vogue);
 - «Street dance-Профи*»;
 - «Спортивный бальный танец»(шоу-программы);
 - «Спортивный бальный танец-Профи*».
- * «Профи»- для коллективов, имеющих звание «Образцовый» или неоднократных победителей Фестиваля.

4.4. Конкурс проводится в категориях:

- солист/дуэт;
- коллектив(от 3 человек).

4.5. Возрастные группы участников:

- младшая (1-4 классы);
- средняя (5-8 классы);
- старшая (9-11 классы);
- разновозрастная (для коллективов).

4.6. Квота на участие от коллектива не более 4 конкурсных выступлений. На городской конкурс проходит 7 номеров от района.

4.7. Организационные и технические требования:

4.7.1 Заявка на участие в Конкурсе принимается с **3 по 14 февраля 2025 года** (Приложение 1) в электронном виде.

В случае дистанционного формата проведения мероприятия к заявке необходимо прикрепить активную ссылку на просмотр видеозаписи выступления. За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников.

4.7.2. Продолжительность конкурсного выступления не более 4 минут.

4.7.3. Танцевальные композиции, ранее участвовавшие в районном конкурсе «В ритме времени», к участию не допускаются.

4.7.4. В срок до **14 февраля 2025 года** руководителям коллективов-участников необходимо прислать на e-mail Организатора: anzelikapahnutova@yandex.ru

фонограммы конкурсных выступлений и (при необходимости) мультимедиа файлы (фонограмма для выступления высокого качества в формате MP3 не ниже 320КБ/сек или WAV 16 bit 44кГц. Имя файла должно содержать №ОО_Название коллектива/имя участника_Название номера (например: **25_Ритмы Планеты Гармония**). Данный подпункт Положения утрачивает силу в случае дистанционного формата проведения мероприятия.

4.7.5. Технические требования к конкурсным материалам указаны в приложении №2.

4.8. Жюри конкурса

4.8.1. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

4.8.2. Система оценивания выступления участников Конкурса указана в Приложении №3. В случае дистанционного формата проведения мероприятия в срок с **20 по 25 февраля 2025 года** жюри оценивает выступления участников по видеоматериалам.

4.8.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях.

4.8.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

4.8.5. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат. Итоговый протокол конкурса будет опубликован на сайте [Дом детства и юношества \(https://ddu66.profi.edu.ru/\)](https://ddu66.profi.edu.ru/) после подведения итогов.

5. Подведение итогов.

5.1. Итоги Конкурса подводятся отдельно в каждой возрастной категории и номинации.

5.2. Все педагоги, подготовившие участников Конкурса, получают Благодарственные письма Организатора.

5.3.Победителям Конкурса (1,2,3 места) присваивается звание Лауреата;4,5,6 места - Дипломанта.

6. Данные об организаторах мероприятия:

МАУ ДО - Дом детства и юношества, г. Екатеринбург, ул. Комсомольская, 63.

Ответственный за проведение конкурса: Пахнутова Анжелика Александровна – педагог-организатор МАУ ДО - Дом детства и юношества, тел. 8-908-6343213, e-mail: anzelikapahnutova@yandex.ru

Приложение №1 к Положению
о районном конкурсе
современной хореографии
«В ритме времени»

Форма электронной заявки

заполняется педагогом – руководителем коллектива.

Отправить по эл. почте: anzhelikapanutova@yandex.ru

№	Назв. ОУ	Название коллектива	Возр группа.	Номинация	Название и хронометра ж номера	Кол-во участников	ФИО исполнителей (полностью), класс без литеры	ФИО Руководителя и педагогов , тел., e-mail

В случае дистанционного проведения мероприятия: активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления(загружается в заявку)

Приложение № 2 к Положению
о районном конкурсе
современной хореографии
«В ритме времени»

Требования к видео материалам
(действует в случае изменения формата проведения мероприятия)

Видеозапись выступления участника Конкурса должна соответствовать следующим требованиям:

1. Видео файл должен содержать одно конкурсное выступление.
2. Видеозапись должна обязательно содержать представление участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя; для коллектива – название коллектива). Представление может быть устным (голосовая запись) или оформлено текстовым титром в начале видео.
3. Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции, монтаж не допускается. Видео, необходимо снимать на статическую камеру (камера должна быть установлена на устойчивой поверхности). Недопустимо: видео низкого качества, «дрожание» камеры, остановка в работе видеокамеры во время записи конкурсного выступления; видео, записанное против окна или в темном помещении.
4. Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (mail, yandex диск, google диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mpg4, wmv. К заявке прикрепляется активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

Приложение № 3 к Положению
Система оценивания выступления участников Конкурса

Критерии	Баллы
Оригинальность постановки	1-5
Уровень исполнительского мастерства (техника исполнения)	1-5
Уровень ансамблевой подготовки: слаженность, станцованность (для дуэтов, ансамблей)/ исполнительская культура (для солистов)	1-5
Артистизм, эмоциональность исполнения	1-5
Внешний вид, эстетика, сценический образ	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
Премиальный балл /Критерии	Баллы
Видеоряд яркий, особо подчеркивает идею (в фоновом футаже, использованы оригинальные решения)	0-1
Присутствуют нестандартные и выразительные элементы, оригинальный реквизит	0-1
Понижающий балл /Критерии	Баллы
Несоответствие постановки исполнительским возможностям и возрастной группе исполнителей	0-1
Превышение временного лимита выступления более чем на 30 секунд	0-1
Показатели оценивания: 0 баллов – критерий не проявлен; 1 балл – критерий проявлен.	
максимально 27 баллов	

Результат

I место: 24-27 баллов

II место-22-23,9 балла

III место: 20-21,9 балл

Участник: 19,9 баллов и менее