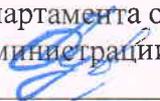
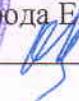


СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления образования
Кировского района
Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга
 О.С. Суворова



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО – Дом
детства и юношества Кировского
района города Екатеринбурга
 О.В. Белых

ПОЛОЖЕНИЕ
О РАЙОННОМ ФЕСТИВАЛЕ - КОНКУРСЕ
«НАРОДНЫЕ УЗОРЫ» (ТАНЦЫ)
в 2024-2025 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения районного фестиваля-конкурса «Народные узоры(танцы)»- (далее – Конкурс) в 2024/2025 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля творчества детей и молодежи «ТалантФест» (далее – Фестиваль).

1.3. Организация и проведение Конкурса регламентируются:

- распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;
- положением о Фестивале творчества детей и молодежи «ТалантФест» в 2024/2025 учебном году;
- настоящим Положением;
- иными нормативными актами, действующими в период проведения мероприятия.

2. Конкурс проводится в целях сохранения и развития традиций народов Урала, России, мира, формирования эстетических вкусов подрастающего поколения на основе народной художественной культуры, выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи.

2.1. Задачи:

- создание условий для развития творческих способностей обучающихся через включение их в танцевальную деятельность;
- формирование творческой личности посредством обучения детей языку танца, приобщения к миру танцевального искусства, являющегося достоянием общечеловеческой и национальной культуры;
- воспитание художественного и эстетического вкуса юных исполнителей на основе культурного и природного наследия народов России.

3. Участники Конкурса

В районном Конкурсе принимают участие обучающиеся муниципальных образовательных организаций Кировского района города Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга, в возрасте от 6 до 18 лет.

1. Порядок проведения Конкурса

1.1. Конкурс проводится **20 февраля 2025 года** в МАУ ДО-ДДиЮ (ул. Комсомольская 63)

1.2. Формат проведения конкурса определяет Организатор.

1.3. Направления Конкурса:

«Хореография» в номинациях:

– «Этнический национальный танец» в категориях: солист; ансамбль (дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);

– «Народный танец» в категориях: солист; ансамбль (дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);

– «Стилизованный танец» в категориях: солист; ансамбль (дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);

– «Этнический национальный танец-Профи*»;

– «Народный танец-Профи*»;

– «Стилизованный танец-Профи*».

*«Профи» -для коллективов, имеющих звание «Образцовый» или неоднократных победителей Фестиваля.

4.4. Возрастные группы участников:

– младшая (1-4 классы);

– средняя (5-8 классы);

– старшая (9-11 классы);

– разновозрастная.

4.5. Квота на участие не более 4 конкурсных выступлений от коллектива. Композиции, ранее участвовавшие в Фестивале к участию не допускаются.

4.6. Организационные и технические требования:

4.6.1. Заявка на участие в Конкурсе принимается **с 3 по 14 февраля 2025 года** (Приложение № 1) в электронном виде. В случае дистанционного формата проведения мероприятия к заявке необходимо прикрепить активную ссылку на просмотр видеозаписи выступления. За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников. Хронометраж конкурсных выступлений:

– не более 4 минут во всех номинациях.

4.6.2. Выступления, превышающие временной лимит более чем на 30 секунд, при подведении итогов влечет за собой снятие балла.

4.6.3. В срок **до 14 февраля 2024 года** руководителям коллективов-участников необходимо прислать на e-mail Организатора: хореография: anzhelikapahnutova@yandex.ru, вокал: фонограммы конкурсных выступлений и (при необходимости) мультимедиафайлы (фонограмма для выступления высокого качества в формате MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц); Имя файла должно содержать №ОО_ Название коллектива/имя участника. Название номера (например: **200_УральскаяРябинушка_Посиделки**). Данный подпункт Положения утрачивает силу в случае дистанционного формата проведения мероприятия.

4.6.4. Технические требования к конкурсным материалам указаны

в приложении № 2.

4.7. Жюри конкурса

4.7.1. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

4.7.2. Система оценивания выступления участников Конкурса указана в Приложении № 3. В случае изменения формата проведения мероприятия на дистанционный в срок с **20 января по 25 февраля 2025 года** жюри оценивает выступления участников по видеоматериалам.

4.7.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях.

4.7.4. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат. Итоговый протокол Конкурса будет опубликован после подведения итогов на сайте [Дом детства и юношества \(ddu66.profiedu.ru/\)](http://ddu66.profiedu.ru/)

2. Подведение итогов и поощрение участников

2.1. По результатам Конкурса определяются лауреаты (1,2,3 место) и дипломанты (4,5,6 место) отдельно в каждом направлении Конкурса, в каждой номинации, в каждой возрастной группе.

6. Данные об организаторах мероприятия:

МАУ ДО - Дом детства и юношества, г. Екатеринбург, ул. Комсомольская, 63.

Ответственный за проведение конкурса:

Хореография: Пахнутова Анжелика Александровна – педагог-организатор МАУ ДО - Дом детства и юношества, тел. 8-908-6343213, e-mail: anzelikapahnutova@yandex.ru

Приложение № 1 к Положению о районном фестивале-конкурсе
«Народные узоры»

Форма электронной заявки

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно)
3.	Название коллектива
4.	Возрастная группа
5.	Номинация
6.	Название номера
7.	Постановщик номера (балетмейстер, хормейстер)
8.	Количество участников
9.	Ф.И.О. исполнителей (полностью), класс без литеры
10.	Хронометраж выступления
11.	Фонограмма или «живой аккомпанемент» (выбрать)
12.	Количество микрофонов (для направления «Вокал»)
13.	Активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления (загружается в заявку в случае изменения формата проведения мероприятия на дистанционный)
14.	Ф.И.О. руководителя (полностью)
15.	Должность руководителя
16.	Контакты руководителя: телефон, e-mail (обязательно)
17.	Ф.И.О. педагогов (полностью), должность

Приложение № 2 к Положению
о районном фестивале-конкурсе
«Народные узоры»

Требования к видео материалам
(действуют в случае изменения формата проведения мероприятия: см. п.4.6.)

Видео файл должен содержать один конкурсный номер.

1. Видеозапись должна обязательно содержать представление участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя; для коллектива – название коллектива). Представление может быть устным (голосовая запись) или оформлено текстовым титром в начале видео.

2. Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции, монтаж не допускается. Видео, необходимо снимать на статическую камеру (камера должна быть установлена на устойчивой поверхности). Недопустимо: видео низкого качества, «дрожание» камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.

3. Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (mail, yandex диск, google диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mpg4, wmv. К заявке прикрепляется активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

Приложение № 3 к Положению
о районном фестивале-конкурсе
«Народные узоры»

Система оценивания в направлении «Хореография»

Критерии	Баллы
Оригинальность постановки, композиционное построение танца, лексика, в народном танце – сохранение народных приемов	1-5
Уровень исполнительского мастерства (техника исполнения)	1-5
Уровень ансамблевой подготовки: слаженность, станцованность (для дуэтов, ансамблей, коллективов)/ исполнительская культура (для солистов)	1-5
Артистизм исполнения, выразительность и эмоциональность	1-5
Внешний вид, эстетика, сценический образ, костюмы	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
Премиальный балл /Критерии	Баллы
Видеоряд яркий, особо подчеркивает идею (использованы оригинальные решения)	0-1
Присутствуют нестандартные и выразительные элементы, оригинальный реквизит	0-1
Понижающий балл /Критерии	Баллы
Несоответствие постановки исполнительским возможностям и возрастной группе исполнителей	0-1
Превышение временного лимита выступления более чем на 30 секунд	0-1
Показатели оценивания: 0 баллов – критерий не проявлен; 1 балл – критерий проявлен.	
максимально 27 баллов	
Результат	
I место: 24-27 баллов II место: 22-23,9 баллов III место: 20-21,9 баллов Участник: 19,9 баллов и менее	

